



HÔTEL-DIEU
APOTHICAIRERIE

DE BAUGÉ-EN-ANJOU



Scolaires
2022

Parcourez
un hôpital
de Louis XIV
à nos jours



L'HÔTEL-DIEU DE BAUGÉ

L'Hôtel-Dieu est un lieu d'accueil et de soins pour les plus démunis aux XVII^e et XVIII^e siècles.

Il est reconnu aujourd'hui comme un lieu patrimonial remarquable grâce à son apothicairerie et sa collection unique de pots à pharmacie, contenant encore plantes médicinales, corne de cerf et yeux d'écrevisse...

Du
CE1 au CM2
et collège

Une immersion dans l'univers insolite et peu connu des anciens hôpitaux !
Au cœur de l'exceptionnelle apothicairerie, place à l'étonnement grâce aux remèdes, à leur mode de préparation et à leur conservation.

Les visites pédagogiques proposées à partir du CE1 privilégient une découverte active du monument en faisant appel aux sens, à l'échange avec le médiateur et à l'observation.

DU CE1 AU CM2 LE PARCOURS

ÉTAPE 1

La salle du plan

Découvrez comment s'organise et fonctionne l'hôpital au XVII^e siècle.

ÉTAPE 2

La salle des malades

Visitez l'une des deux salles communes, découvrez à quoi elle sert exactement et prenez en charge la patiente Lucie Rougegorge. Elle vient d'être admise à l'hôpital et a besoin de vous pour savoir ce dont elle souffre.

ÉTAPE 3

L'apothicairerie

Entrez dans cette ancienne pharmacie et découvrez les substances dont se sert l'apothicaire pour préparer les médicaments, les mélanges qu'il peut fabriquer, puis les différents pots qu'il peut être amené à utiliser.

ÉTAPE 4

Sur les traces de l'apothicaire

Activité en équipes : Parcourez la salle des malades pour remplir votre livret mission.



Objectifs pédagogiques :

- Se situer dans l'espace et dans le temps à l'époque de Louis XIV
- Questionner le monde du vivant, de la matière : les végétaux, les animaux, les minéraux
- Favoriser et encourager l'observation, l'écoute et la prise de parole
- Se familiariser avec la notion de patrimoine hospitalier

COLLÈGES LE PARCOURS

ÉTAPE 1

La salle du plan

Quels sont les espaces indispensables dans un hôpital du XVII^e siècle ?

ÉTAPE 2

L'apothicairerie

De la plante au remède, initiation aux secrets de l'apothicaire (les ingrédients utilisés pour élaborer les remèdes, leur mode de préparation, leur conservation...).

ÉTAPE 3

La salle des malades

Évocation des diagnostics, des traitements et de la vie quotidienne des malades.

Sur demande : Un questionnaire peut être délivré aux élèves afin de découvrir, seuls ou en équipes, l'exposition « Des soins du corps au soin des âmes ».



Objectifs pédagogiques :

- Observer le plan et se repérer dans l'espace.
- Présentation de l'Hôtel-Dieu du XVII^e siècle : définition, vocation.
- Observer et décrire : mobilier / contenants / contenus.
- Découvrir par l'intermédiaire de multiples supports (tableaux, documents d'archives, planches anatomiques, mobilier, extraits littéraires, photographies anciennes) l'hôpital du XVII^e siècle.



EN COMPLÉMENT DE LA VISITE...

En complément de la visite, une palette d'ateliers animés par des artisans d'art et passionnés est proposée. Ces ateliers débutent par une partie théorique afin de présenter le sujet et laissent place ensuite à la pratique.

CYCLES 2 - 3 - COLLÈGE



• Sculpture

Introduction à l'art de la sculpture Renaissance. Description des matières utilisées à l'époque de la Renaissance. Taille directe à l'aide des outils de sculpteur. **Réalisation par chaque élève d'une sculpture en ronde bosse de béton cellulaire de format 10 x 10 x 10 cm.**

*Animatrice Josée THIRIAU
Atelier Abacule*



• Mosaïque de marbre

Introduction à l'art de la mosaïque de marbre Renaissance. Approche géologique du marbre : observation et différenciation des marbres. Familiarisation avec les outils de taille des tesselles.

Réalisation par chaque élève d'une mosaïque de marbre de format 15 x 15 cm.

*Animatrice Josée THIRIAU
Atelier Abacule*



• Céramique

Après une présentation de l'art de la céramique, les enfants manipulent différentes terres : naturelle, lisse, chamottée, cellulosique.

Chaque enfant réalise deux pièces : une estampée et une autre en 3D.

*Animatrice Josée THIRIAU
Atelier Abacule*

NOUVEAUTÉ 2022 :

• Vitrail sur papier cristal

À partir du CE2

Après une présentation de l'art du vitrail et des matériaux utilisés traditionnellement, **chaque élève réalise un vitrail de papier au format A4.**

*Animatrice Josée THIRIAU
Atelier Abacule*



• Apprenti herboriste

Éveil de la curiosité et des sens sont au programme ! Comme des apprentis herboristes, les enfants partent à la découverte des plantes et de leurs usages.

Herbacée ou arbre, médicinale, tinctoriale, comestible, toxique ? Récolte par équipe, recherche d'un remède en pleine nature et dégustations.

À savoir : L'atelier se déroule autour du plan d'eau de Baugé ou dans les jardins de l'Hôtel-Dieu selon la flore disponible.

*Animateurs : Aurélie Duchesne
ou Jean-Clément Pelletier,
Association du Prieuré*



Pour ces 3 ateliers, prévoir 2 cartons pour emporter les créations.



Une SORTIE à la JOURNÉE

Vous êtes libre de composer votre programme personnalisé à la journée : cela vous permet d'organiser la venue de deux classes à la fois en alternant ainsi visite et atelier.

Exemple

CLASSE 1 : 10h30-12h : VISITE / **CLASSE 2 :** 10h30-12h30 : ATELIER

CLASSE 1 : 13h30-15h30 : ATELIER / **CLASSE 2 :** 13h30-15h : VISITE



TARIFS

- Visite guidée 4,50 €
- Atelier 9 €
- Gratuité pour les enseignants et encadrants

INFORMATIONS PRATIQUES

Le parcours de visite n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite.

À proximité

- Parkings cars et voitures gratuits
- Aires de pique-nique extérieures
- Salle de pique-nique chauffée
- Salle de repli en cas d'intempéries

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

Château et Hôtel-Dieu de Baugé
49 150 - Baugé en Anjou

Charlotte GUILLOU : 02 41 84 00 74
contact@chateau-bauge.fr
www.chateau-bauge.fr

