



HÔTEL-DIEU
APOTHIKAIRERIE

DE BAUGÉ-EN-ANJOU



Collèges
2024

Parcourez
un hôpital
de Louis XIV
à nos jours



L'HÔTEL-DIEU DE BAUGÉ

L'Hôtel-Dieu est un lieu d'accueil et de soins pour les plus démunis aux XVII^e et XVIII^e siècles.

Il est reconnu aujourd'hui comme un lieu patrimonial remarquable grâce à son apothicaire et sa collection unique de pots à pharmacie, contenant encore plantes médicinales, corne de cerf et yeux d'écrevisse...

De la 6^e
à la 3^e

Une immersion dans l'univers insolite et peu connu des anciens hôpitaux !

Au cœur de l'exceptionnelle apothicaire, place à l'étonnement grâce aux remèdes, à leur mode de préparation et à leur conservation.

Les visites pédagogiques proposées aux collégiens privilégient une découverte active du monument en faisant appel aux sens, à l'échange avec le médiateur et à l'observation.

FORMULE 1

La visite guidée

ÉTAPE 1

La salle du plan

Quels sont les espaces indispensables dans un hôpital du XVII^e siècle ?

ÉTAPE 2

L'apothicairerie

De la plante au remède, initiation aux secrets de l'apothicaire (les ingrédients utilisés pour élaborer les remèdes, leur mode de préparation, leur conservation...).

ÉTAPE 3

La salle des malades

Évocation des diagnostics, des traitements et de la vie quotidienne des malades.

Sur demande : Un questionnaire peut être délivré aux élèves afin de découvrir, seuls ou en équipes, l'exposition « Des soins du corps au soin des âmes ».



Objectifs pédagogiques :

- Observer le plan et se repérer dans l'espace.
- Présentation de l'Hôtel-Dieu du XVII^e siècle : définition, vocation.
- Observer et décrire : mobilier / contenants / contenus.
- Découvrir par l'intermédiaire de multiples supports (tableaux, documents d'archives, planches anatomiques, mobilier, extraits littéraires, photographies anciennes) l'hôpital du XVII^e siècle.

FORMULE 2

La visite ludique

Bienvenue à l'Hôtel-Dieu de Baugé du XVII^e siècle, plusieurs malades viennent d'être admis et attendent leurs soins. Accompagnez-les vers les bons personnages et participez aux soins pour les soigner au plus vite !

À travers différentes épreuves, les élèves découvrent – **en compagnie d'un médiateur** – l'organisation de l'Hôtel-Dieu du XVII^e siècle, son fonctionnement ainsi que les personnes qui le peuplaient.

Répartis **en équipes**, les élèves prennent en charge un malade depuis son arrivée jusqu'à sa guérison. Ils rencontrent sur leur chemin les sœurs hospitalières, la sœur apothicaire mais aussi le médecin, qu'ils devront aider pour mener à bien leurs missions.



NOUVEAUTÉ 2024 !

Le serious game, une visite ludique

Durée du jeu : 1h30

Nombre de participants :

1 classe (20-30 élèves)

Objectifs pédagogiques :

« jeu sérieux » en anglais, est une activité qui associe une intention « sérieuse » — notamment pédagogique — avec des ressorts ludiques.

Les objectifs éducatifs que poursuivent les serious games sont de trois ordres : diffuser un message, permettre de s'entraîner, et enfin, favoriser l'apprentissage et le partage de connaissances.

EN COMPLÉMENT DE LA VISITE...

En complément de la visite, une palette d'ateliers animés par des artisans d'art et passionnés est proposée. Ces ateliers débutent par une partie théorique afin de présenter le sujet et laissent place ensuite à la pratique.



• Sculpture

Introduction à l'art de la sculpture Renaissance. Description des matières utilisées à l'époque de la Renaissance. Taille directe à l'aide des outils de sculpteur.

Réalisation par chaque élève d'une sculpture en ronde bosse de béton cellulaire de format 10 x 10 x 10 cm.

*Animatrice Josée THIRIAU
Atelier Abacule*

9€ par élève



• Mosaïque de marbre

Introduction à l'art de la mosaïque de marbre Renaissance. Approche géologique du marbre : observation et différenciation des marbres. Familiarisation avec les outils de taille des tesselles.

Réalisation par chaque élève d'une mosaïque de marbre de format 15 x 15 cm.

*Animatrice Josée THIRIAU
Atelier Abacule*

9€ par élève



• Céramique

Après une présentation de l'art de la céramique, les enfants manipulent différentes terres : naturelle, lisse, chamottée, cellulosique.

Chaque enfant réalise deux pièces : une estampée et une autre en 3D.

*Animatrice Josée THIRIAU
Atelier Abacule*

9€ par élève

• Apprenti herboriste

Éveil de la curiosité et des sens sont au programme ! Comme des apprentis herboristes, les enfants partent à la découverte des plantes et de leurs usages.

Herbacée ou arbre, médicinale, tinctoriale, comestible, toxique ? Récolte par équipe, recherche d'un remède en pleine nature et dégustations.

À savoir : L'atelier se déroule autour du plan d'eau de Baugé ou dans les jardins de l'Hôtel-Dieu selon la flore disponible.

*Animateurs : Aurélie Duchesne
ou Jean-Clément Pelletier,
Association du Prieuré*

10€ par élève

Facturation pour 25 élèves minimum



Pour ces 3 ateliers, prévoir 2 cartons pour emporter les créations.



Une SORTIE à la JOURNÉE

Vous êtes libre de composer votre programme personnalisé à la journée : cela vous permet d'organiser la venue de deux classes à la fois en alternant ainsi visite et atelier.

Exemple

CLASSE 1 : 10h30-12h : VISITE / **CLASSE 2 :** 10h30-12h30 : ATELIER

CLASSE 1 : 13h30-15h30 : ATELIER / **CLASSE 2 :** 13h30-15h : VISITE



TARIFS

- Visite guidée et serious game 5 €
- Atelier de 9 € à 10 €
- Gratuité pour les enseignants et encadrants

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

Château et Hôtel-Dieu de Baugé
49 150 - Baugé en Anjou

Sarah DUVAL : 02 41 84 00 74
contact@chateau-bauge.fr
www.chateau-bauge.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

Le parcours de visite n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite.

À proximité

- Parkings cars et voitures gratuits
- Aires de pique-nique extérieures
- Salle de pique-nique chauffée
- Salle de repli en cas d'intempéries

