

# L'HÔTEL-DIEU DE BAUGÉ

L'Hôtel-Dieu est un lieu d'accueil et de soins pour les plus démunis aux XVII° et XVIII° siècles. Il est reconnu aujourd'hui comme un lieu patrimonial remarquable grâce à son apothicairerie et sa collection unique de pots à pharmacie, contenant encore plantes médicinales, corne de cerf et yeux d'écrevisse...

NOUVEAUTÉ PASS CULTURE : REFÉRENCÉ SUR ADAGE !

Dela 6e à la 3e

Une immersion dans l'univers insolite et peu connu des anciens hôpitaux! Au cœur de l'exceptionnelle apothicairerie, place à l'étonnement grâce aux remèdes, à leur mode de préparation et à leur conservation.

## les VISITES pédagogiques

5€ par élève

Les visites pédagogiques proposées aux collégiens privilégient une découverte active du monument en faisant appel aux sens, à l'échange avec le médiateur et à l'observation.

### FORMULE 1

# La visite guidée

#### ÉTAPE 1

La salle du plan

Quels sont les espaces indispensables dans un hôpital du XVII<sup>e</sup> siècle ?

#### **ÉTAPE 2**

#### L'apothicairerie

De la plante au remède, initiation aux secretsdel'apothicaire (les ingrédients utilisés pour élaborer les remèdes, leur mode de préparation, leur conservation...).

#### **ÉTAPE 3**

La salle des malades Évocation des diagnostics, des traitements et de la vie quotidienne

Sur demande: Un questionnaire peut être délivré aux élèves afin de découvrir, seuls ou en équipes, l'exposition « Des soins du corps au soin des âmes ».



#### Objectifs pédagogiques :

- Observer le plan et se repérer dans l'espace.
- Présentation de l'Hôtel-Dieu du XVII<sup>e</sup> siècle : définition, vocation.
- Observer et décrire : mobilier / contenants / contenus.
- Découvrir par l'intermédiaire de multiples supports (tableaux, documents d'archives, planches anatomiques, mobilier, extraits littéraires, photographies anciennes) l'hôpital du XVII° siècle.

## NOUVEAUTÉ 2025!

### FORMULE 2

# La visite ludique

Bienvenue à l'Hôtel-Dieu de Baugé du XVIIe siècle, plusieurs malades viennent d'être admis et attendent leurs soins. Accompagnez-les vers les bons personnages et participez aux soins pour les soigner au plus vite!

À travers différentes épreuves, les élèves découvrent – en compagnie d'un médiateur – l'organisation de l'Hôtel-Dieu du XVIIe siècle, son fonctionnement ainsi que les personnes qui le peuplait.

Répartis en équipes, les élèves prennent en charge un malade depuis son arrivée jusqu'à sa guérison. Ils rencontrent sur leur chemin les sœurs hospitalières, la sœur apothicaire mais aussi le médecin, qu'ils devront aider pour mener à bien leurs missions.









Le serious game, une visite ludique

Durée du jeu : 1h30

Nombre de participants :

1 classe (20-30 élèves)

#### Objectifs pédagogiques :

« jeu sérieux » en anglais, est une activité qui associe une intention « sérieuse » — notamment pédagogique — avec des ressorts ludiques.

Les objectifs éducatifs que poursuivent les serious games sont de trois ordres : diffuser un message, permettre de s'entraîner, et enfin, favoriser l'apprentissage et le partage de connaissances.

# EN COMPLÉMENT DE LA VISITE...

En complément de la visite, une palette d'ateliers animés par des artisans d'art et passionnés est proposée. Ces ateliers débutent par une partie théorique afin de présenter le sujet et laissent place ensuite à la pratique.



#### Mosaïque de marbre

Introduction à l'art de la mosaïque de marbre Renaissance. Approche géologique du marbre : observation et différenciation des marbres. Familiarisation avec les outils de taille des tesselles. Réalisation par chaque élève d'une mosaïque de marbre de format 15 x 15 cm. Animatrice Josée THIRIAU Atelier Abacule





#### Céramique

Après une présentation de l'art de la céramique, les enfants manipulent différentes terres : naturelle, lisse, chamottée, cellulosique. Chaque enfant réalise deux pièces : une estampée et une autre en 3D. Animatrice Josée THIRIAU Attelier Abacule



#### Apprenti herboriste

Éveil de la curiosité et des sens sont au programme ! Comme des apprentis herboristes, les enfants partent à la découverte des plantes et de leurs usages.

Herbacée ou arbre, médicinale, tinctoriale, comestible, toxique? Récolte par équipe, recherche d'un remède en pleine nature et dégustations.

À savoir: L'atelier se déroule autour du plan d'eau de Baugé ou dans les jardins de l'Hôtel-Dieu selon la flore disponible.

Animateurs : Aurélie Duchesne ou Jean-Clément Pelletier, Association du Prieuré



#### Facturation pour 25 élèves minimum



Pour ces 3 ateliers, prévoir 2 cartons pour emporter les créations.

Durée de la visite : 1h45

Un outil pédagogique riche qui fait dialoguer histoire, sciences, éducation civique et culture humaniste, tout en offrant aux élèves une expérience originale et éducative.





## «AUX BONS SOINS D'EMILE»

### LA VISITE:

L'Hôtel-Dieu se transforme en terrain d'aventure pour une visite riche en émotions et en rebondissements !

Clotilde et Émile forment un duo pétillant et dynamique. Elle est bibliothécaire, passionnée d'histoire et un brin étourdie, lui est homme à tout faire et poète à ses heures. Ils sautent allègrement les années, les décennies et pourquoi pas les siècles!

Il leur faut de la fantaisie, pour que l'histoire, la belle, la vraie, la grande avec un grand H, se livre mieux et avec du plaisir!

À travers une visite théâtralisée de l'Hôtel-Dieu et de son apothicairerie, vos classes découvriront la vie hospitalière d'autrefois : le rôle des religieuses, les soins prodigués aux malades, la préparation des remèdes et l'évolution des pratiques médicales.

Guidés par des personnages en costume, les élèves vivront une expérience immersive qui mêle patrimoine, histoire de la santé et des sciences.

Durée 1h45

#### Capacité:

35 élèves maximum par visite 2 représentations maximum par jour

#### Tarifs:

1 représentation : 540 € 2 représentations : 750€

Objectifs pédagogiques :

Aborder l'histoire de la médecine et de l'hospitalité sous un angle incarné et accessible ;

Comprendre les sciences et techniques anciennes liées à la préparation des remèdes ;

Développer la curiosité et le goût du patrimoine, grâce à une mise en scène qui stimule l'imagination.



Vous êtes libre de composer votre programme personnalisé à la journée : cela vous permet d'organiser la venue de deux classes à la fois en alternant ainsi visite et atelier.



CLASSE 1: 10h30-12h: VISITE / CLASSE 2: 10h30-12h30: ATELIER

CLASSE 1: 13h30-15h30: ATELIER / CLASSE 2: 13h30-15h: VISITE



# NOUVEAUTÉ PASS CULTURE : REFÉRENCÉ SUR ADAGE !

## **TARIFS**

- Visite guidée et serious game 5 €
- Atelier de 9 € à 10 €
- Visites théâtralisées 540€ ou 750€
- Gratuité pour les enseignants et encadrants

# RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

Château et Hôtel-Dieu de Baugé 49 150 - Baugé en Anjou Sarah DUVAL: 02 41 84 00 74 contact@chateau-bauge.fr www.chateau-bauge.fr

# **INFORMATIONS PRATIQUES**

Le parcours de visite n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite.

## À proximité

- Parkings cars et voitures gratuits
- Aires de pique-nique extérieures
- Salle de pique-nique chauffée
- Salle de repli en cas d'intempéries



