CHÂTEAU DE BAUGÉ-EN-ANJOU

Découvrez le Palais du Roi René



La demeure privée d'un prince du 15e siècle

Primaires 2027

LE CHÂTEAU DE BAUGÉ

Construit par le roi René au 15e siècle, ce monument est un témoin de la transition architecturale des châteaux entre Moyen-Age et Renaissance.

Les recherches archéologiques récemment menées ont permis de mieux comprendre l'organisation du château mais aussi les décors et aménagements somptueux commandés par le duc d'Anjou.

Le roi René donna au château une fonction palatiale et en fit un lieu de pouvoir, de représentation et de réception.

Cycles 1, 2 et 3

Aujourd'hui, le nouveau parcours de visite intitulé « Le Palais du roi René » permet d'appréhender le lieu dans son ensemble et d'évoquer la vie d'un seigneur au Moyen-Age.

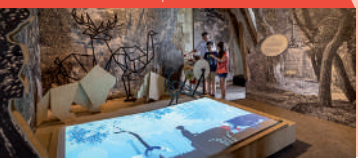
les VISITES pédagogiques

Durée de la visite : 1h30

5,20€ par élève

DES VISITES À LA CARTE !

Les visites pédagogiques proposées privilégient une découverte active du monument en faisant appel aux sens, à l'échange, à l'observation et aux manipulations. Lors de la réservation, nous définirons ensemble les espaces exploités selon votre projet de visite. **CYCLE 1** *: 1 espace au choix* **CYCLES 2, 3** *: 2 espaces au choix.*

	Au 15e siècle	Aujourd'hui	Thèmes exploités
LA SALLE DU BANQUET À la table d'un seigneur en son palais 	La plus grande salle du château. Ses dimensions étaient imposantes avec sa cheminée monumentale, ses grands murs pour exposer les tentures… Sa fonction était double : lieu d'exercice du pouvoir du seigneur et lieu de réception.	La cheminée reconstituée, les tables dressées sur des tréteaux, les silhouettes de musiciens, l'ambiance sonore : l'heure du banquet a sonné !	• L'organisation d'un banquet • L'alimentation au Moyen-Age • Les musiques et danses
LA CHAMBRE DE PAREMENT Un seigneur amateur des arts 	Le roi René faisait étal ici de ses richesses et biens les plus luxueux : pièces d'orfèvrerie, objets rares, livres… Il y recevait ses proches et ses alliés.	Découvrez la passion du roi René pour de nombreuses formes d'arts : l'art pictural, l'enluminure et les œuvres littéraires.	• Les arts visuels et littéraires • L'enluminure et la calligraphie
LA CHAMBRE DU ROI Le décor d'une vie princière 	Cette pièce intégrait un ensemble de salles appelé logis du roi, composé de la chambre à coucher, de la chapelle, de la garde-robe, des latrines et des étuves. Les appartements de la reine suivaient la même disposition au rez-de-chaussée	Des reconstitutions de meubles et de décors du 15e siècle recréent une ambiance intimiste.	• La vie quotidienne d'un seigneur • Le mobilier • L'héraldique
LES COMBLES BRUTS Un château de plaisance 	Le roi René a conçu son château pour accueillir sa cour et ses invités confortablement. Douze chambres éclairées par de larges fenêtres et chauffées par des cheminées furent ainsi aménagées.	En ouvrant l'œil, des traces de ces aménagements sont encore visibles dans ces espaces	• L'architecture • Les matériaux de construction • Les aménagements et le confort • Projection "Les murmures du Palais" (3 min)
LE COMBLE DU CHEVALIER Chevalerie et tournois 		Dans cette salle, l'univers de la chevalerie est évoqué. Heaume, épée, destrier… En garde chevalier !	• L'équipement d'un chevalier • Les règles d'un tournoi • L'héraldique
LE COMBLE FORET Une fascination pour la nature 		Un espace poétique et original évoque les passions de René d'Anjou pour la chasse, les jardins, la botanique ou bien encore les animaux.	• Les animaux locaux et exotiques • Les jardins et la botanique • La chasse

les ATELIERS pédagogiques

EN COMPLÉMENT DE LA VISITE...

Une palette d'ateliers animés par des artisans d'art et passionnés est proposée.
Ces ateliers débutent par une partie théorique afin de présenter le sujet et laissent place ensuite à la pratique.

CYCLE 1 **1H15**

• Mosaïque d'émaux

Après une approche de la matière et des couleurs en s'appuyant sur un ensemble de réalisations à la portée des plus petits, **chaque enfant réalise une mosaïque de format 15x15 cm.**

Animatrice Josée THIRIAU
Atelier Abacule

9,30€ par élève

• Modelage

Après une découverte de la terre et une approche tactile de sa malléabilité, **chaque enfant réalise deux pièces en argile : une création par empreinte et un modelage en 3D.**

Animatrice Josée THIRIAU
Atelier Abacule

9,30€ par élève

NOUVEAUTÉ !

• Animation Les Lutins Cachés

Voyage autour des végétaux du monde : les lutins cachés parlent des végétaux de civilisation (bambou, saule, jonc, milpa...) activité autour des maisons des lutins : créer un habitat éphémère avec ce que l'on trouve pour abriter les lutins.

Animatrice
Christelle BRIZARD

10.30€ par élève

CYCLES 2 - 3 **2H**

• Blason

À partir de la GS jusqu'au CE1

Au cours de cet atelier, les élèves seront initiés à la science des blasons : l'héraldique !
Histoire, rôle, utilisation, règles de compositions, couleurs et formes autorisées, éléments interdits et langage codé. Matériel fourni.
Chaque enfant repart avec son blason.

Animateur Bruno COULON
Association Signes d'histoire

8.70€ par élève

• Enluminure

À partir du CE1

Après une approche historique autour des supports, des pigments, des centres d'exécution et des styles d'enluminure, mise en pratique grâce à la fabrication des couleurs et à l'application de celles-ci sur un dessin prédéfini avec pose de feuille d'or. Matériel fourni.
Chaque enfant repart avec sa peinture enluminée.

Animateur Bruno COULON
Association Signes d'histoire

8.70€ par élève



• Calligraphie

À partir du CE1

Approche historique de l'écriture à travers les siècles. Présentation des outils et supports d'écriture. Travail des formes, application pratique. Abécédaire
(carolingien, gothique).
Documentation et œuvres à disposition. Matériel fourni : plumes et feuilles de travail.
Chaque enfant repart avec son prénom calligraphié.

Animateur Bruno COULON
Association Signes d'histoire

8.70€ par élève



• Vannerie buissonière

À partir du CE1 jusqu'au CM2

NOUVEAUTÉ !

Créez de petits objets utiles ou décoratifs en découvrant les gestes de base de la vannerie (épée, couronnes, tresses…)

Animatrice Christelle BRIZARD
Facturation pour 25 élèves minimum

10,30 € par élève

• Musiques et danses au temps des chevaliers

À partir de la PS jusqu'au CM2

Une ambiance de fête à la cour des rois de France. Apprentissage de quelques danses simples de la Renaissance, danses en rond, en cortège, chants à danser. Présentation d'une quinzaine d'instruments du moyen-âge et de la Renaissance, Vièle, Flûtes, Hautbois, Cornemuse, Percussions... Découverte de l'univers poétique du Moyen-âge et de la Renaissance
Troubadours, Trouvères et quelques poètes de la Renaissance française

Animateur Didier BUCHERRE
Facturation pour 30 élèves minimum

9.80€ par élève



• Mosaïque d'émaux

Après une approche de la matière et des couleurs en s'appuyant sur un ensemble de réalisations à la portée des plus petits, **chaque enfant réalise une mosaïque de format 15x15 cm.**

Animatrice Josée THIRIAU
Atelier Abacule

9,30€ par élève





Une SORTIE à la JOURNÉE

Vous êtes libre de composer votre programme personnalisé à la journée : cela vous permet d'organiser la venue de deux classes à la fois en alternant ainsi visite et atelier.

Exemple

CLASSE 1 : 10h30-12h : VISITE / **CLASSE 2 :** 10h30-12h30 : ATELIER

CLASSE 1 : 13h30-15h30 : ATELIER / **CLASSE 2 :** 13h30-15h : VISITE





TARIFS

- Visite guidée 5,20 €
- Atelier de 8.70 € à 10,30 €
- Gratuité pour les enseignants et encadrants

Nos conditions générales de vente sont disponibles sur notre site internet.

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

Château et Hôtel-Dieu de Baugé
49 150 - Baugé en Anjou

Sarah DUVAL : 02 41 84 00 74
contact@chateau-bauge.fr
www.chateau-bauge.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

Sur place

- Ascenseur
- Parkings cars et voitures gratuits
- Boutique

À proximité

- Parkings cars et voitures gratuits
- Aires de pique-nique extérieures
- Salle de pique-nique chauffée
- Salle de repli en cas d'intempéries
- Aire de jeux

